Poésies de

JEAN RICHEPIN

Interprètées par

Mme GRAINDOR

Musique de

G. MICHIELS

1re SÉRIE	2me SÉRIE
Nos 1 L'Enfant de Bohême.	Nos 1 A la dérive.
„ 2 Le mauvais hôte.	„ 2 Au Cimetière.
„ 3 Mon verre est vidé.	„ 3 Déclaration.
„ 4 Les Petiots.	„ 4 En ramant.
„ 5 Un coup d'riquiqui.	„ 5 La Forgeronne.
„ 6 Les vieux papillons.	„ 6 Le Jacques.

CHANT ET PIANO Chaque Pr: 3f

Les mêmes sans Accompt Ft in 8o Chaque 1f

Paris, PAUL DUPONT Editeur, 4, Rue du Bouloi, 4.
Déposé selon les traités internationaux.
Tous droits d'Exécution, de traduction et de reproduction réservés pour tous pays.

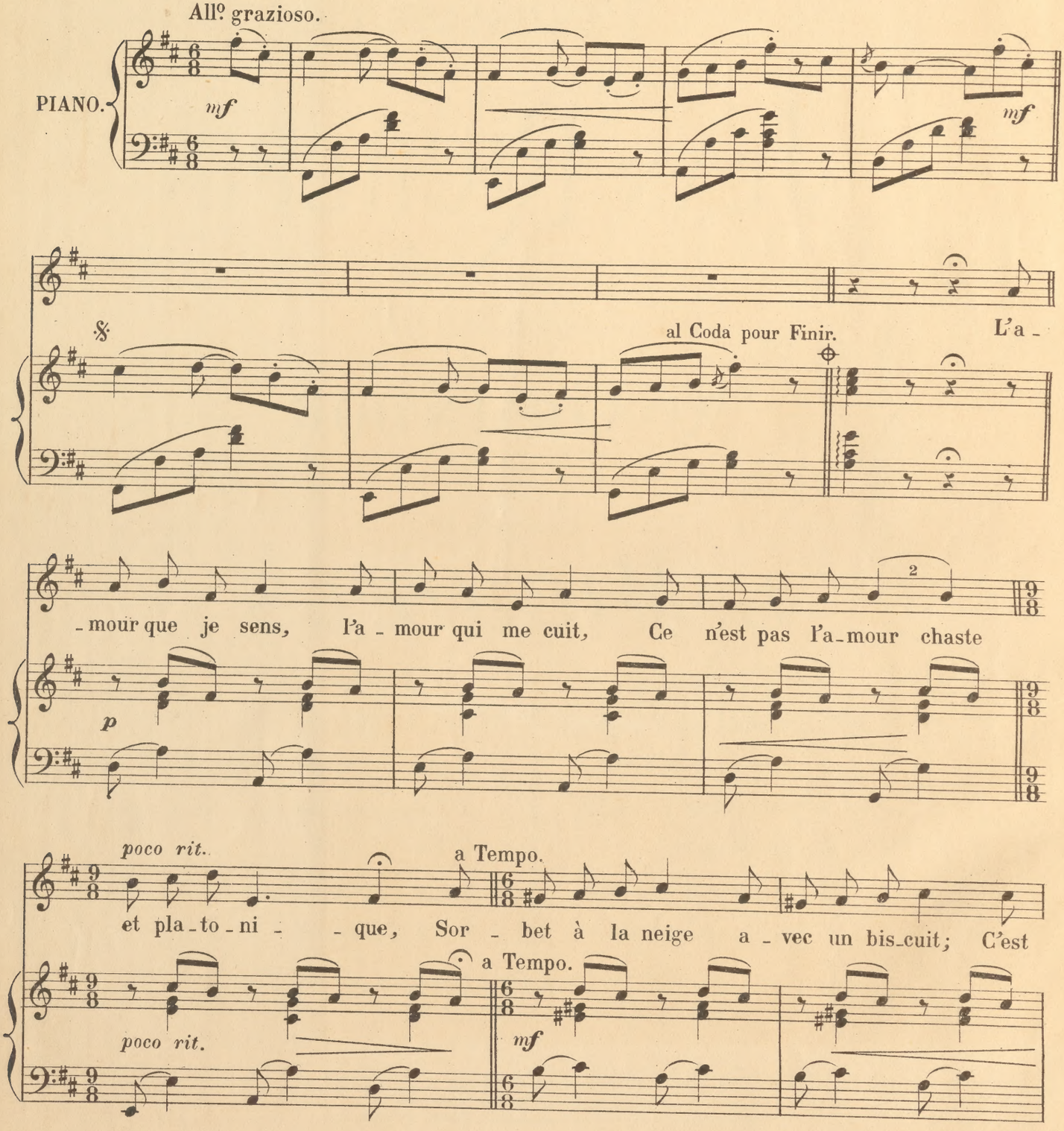
DÉCLARATION

Extrait des : CARESSES

Poësie de
JEAN RICHEPIN

Musique de
GUSTAVE MICHIELS

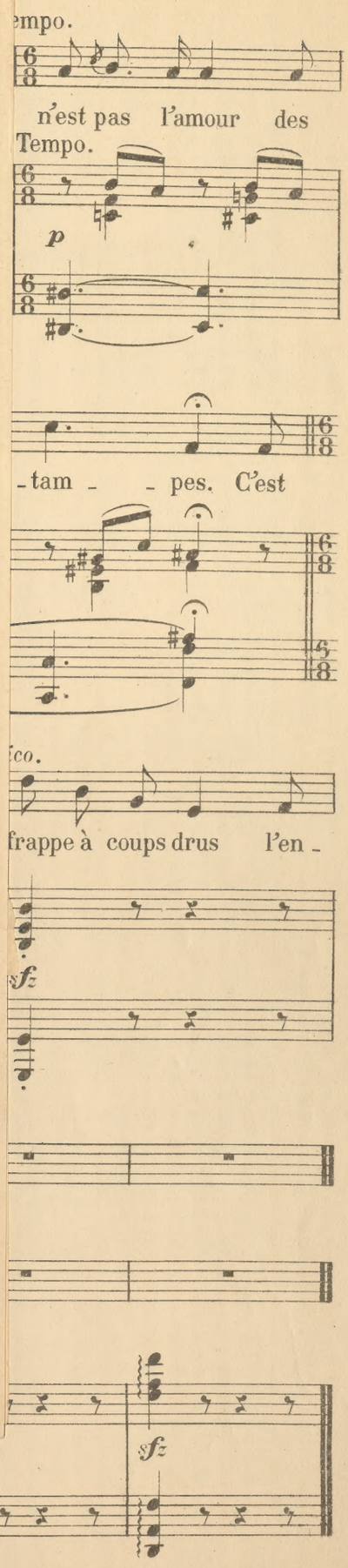
All° grazioso.

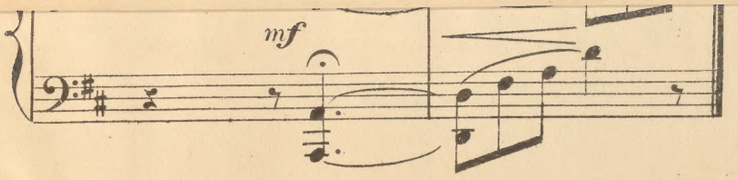


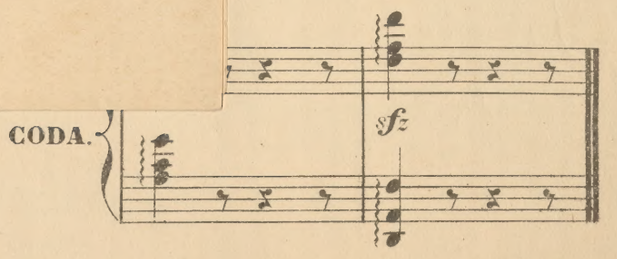
PAUL DUPONT Editeur, 4, rue du Bouloi.

P.D. 2024.

Droits de exécution réservés


mpo.
n'est pas l'amour des
Tempo.
p
-tam - - pes. C'est
co.
frappe à coups drus l'en -
sfz


mf


CODA.
sfz

DÉCLARATION

Extrait des: CARESSES

Poësie de
JEAN RICHEPIN

Musique de
GUSTAVE MICHIELS

All° moderato.

1er COUPLET.

L'a-mour que je sens, l'a-mour qui me cuit, Ce n'est pas l'amour chaste et pla-to-ni-que, Sor-bet à la neige a-vec un biscuit; C'est l'amour de chair, c'est un plat to-ni-que. Ce n'est pas l'amour des blon-dins pâlots Dont le rê-ve flotte au ciel des es-tam-pes. C'est l'amour qui rit par-

poco rit. *a Tempo.* *poco rit.* *Poco più lento.*

PAUL DUPONT Editeur, 4, rue du Bouloi.

Poësie de
JEAN RICHEPIN

All° grazioso.

PIANO. *mf*

L'a-mour que je sens,

p

et pla-to-ni-

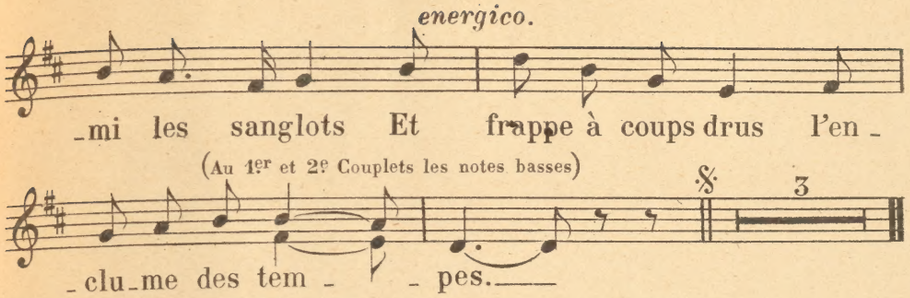
poco rit.

poco rit.

PAUL DUPONT Editeur, 4, rue du Bouloi.

P.D .2024.

Droits d'exécution réservés



2

C'est l'amour brûlant comme un feu grégeois
C'est l'amour féroce et l'amour solide.
Surtout ce n'est pas l'amour des bourgeois.
Amour de bourgeois, jardin d'invalide!

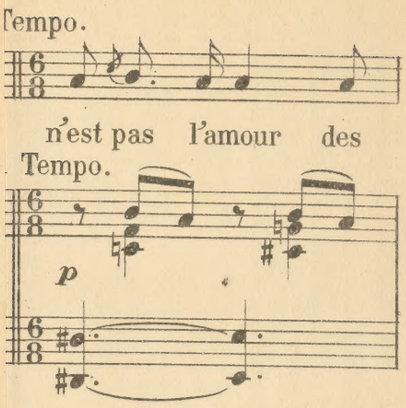
Ce n'est pas non plus l'amour de romans,
Faux, prétentieux, avec une glose
De si, de pourquoi, de mais, de comment.
C'est l'amour tout simple et pas autre chose.

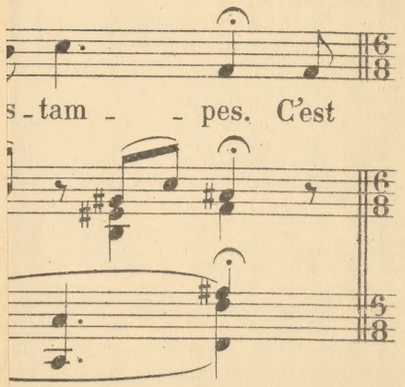
3

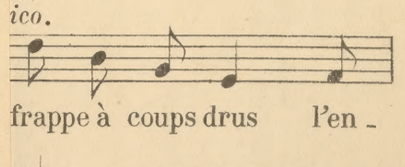
C'est l'amour vivant. C'est l'amour humain.
Je serai sincère et tu seras folle,
Mon cœur sur ton cœur, ma main dans ta main
Et cela vaut mieux que leur faribole!

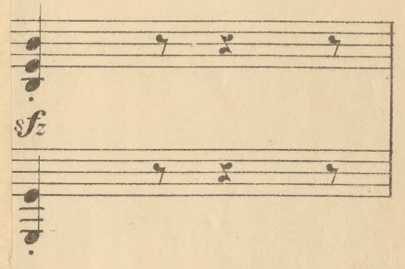
C'est l'amour puissant. C'est l'amour vermeil,
Je serai le flot, tu seras la dune.
Tu seras la terre, et moi le soleil.
Et cela vaut mieux que leur clair de lune!

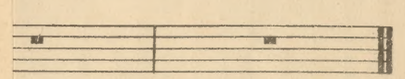
024. PAUL DUPONT Grav. Imp.

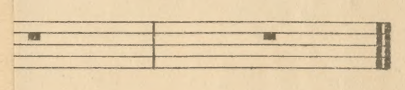


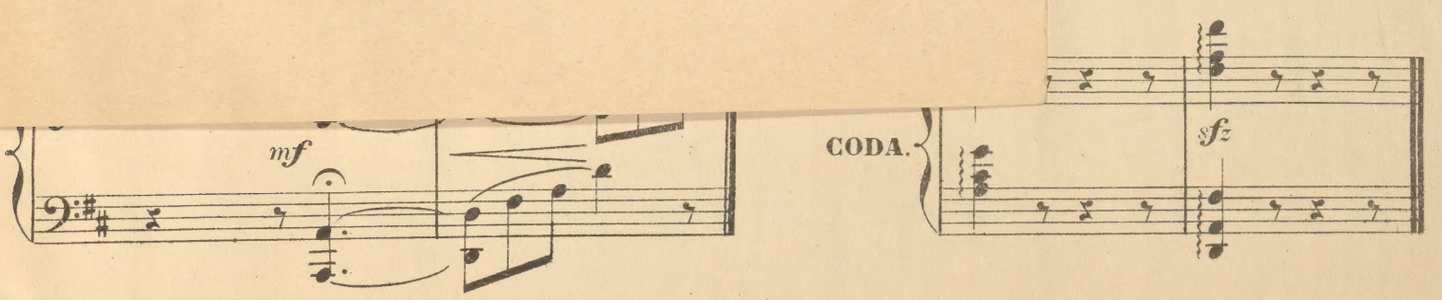






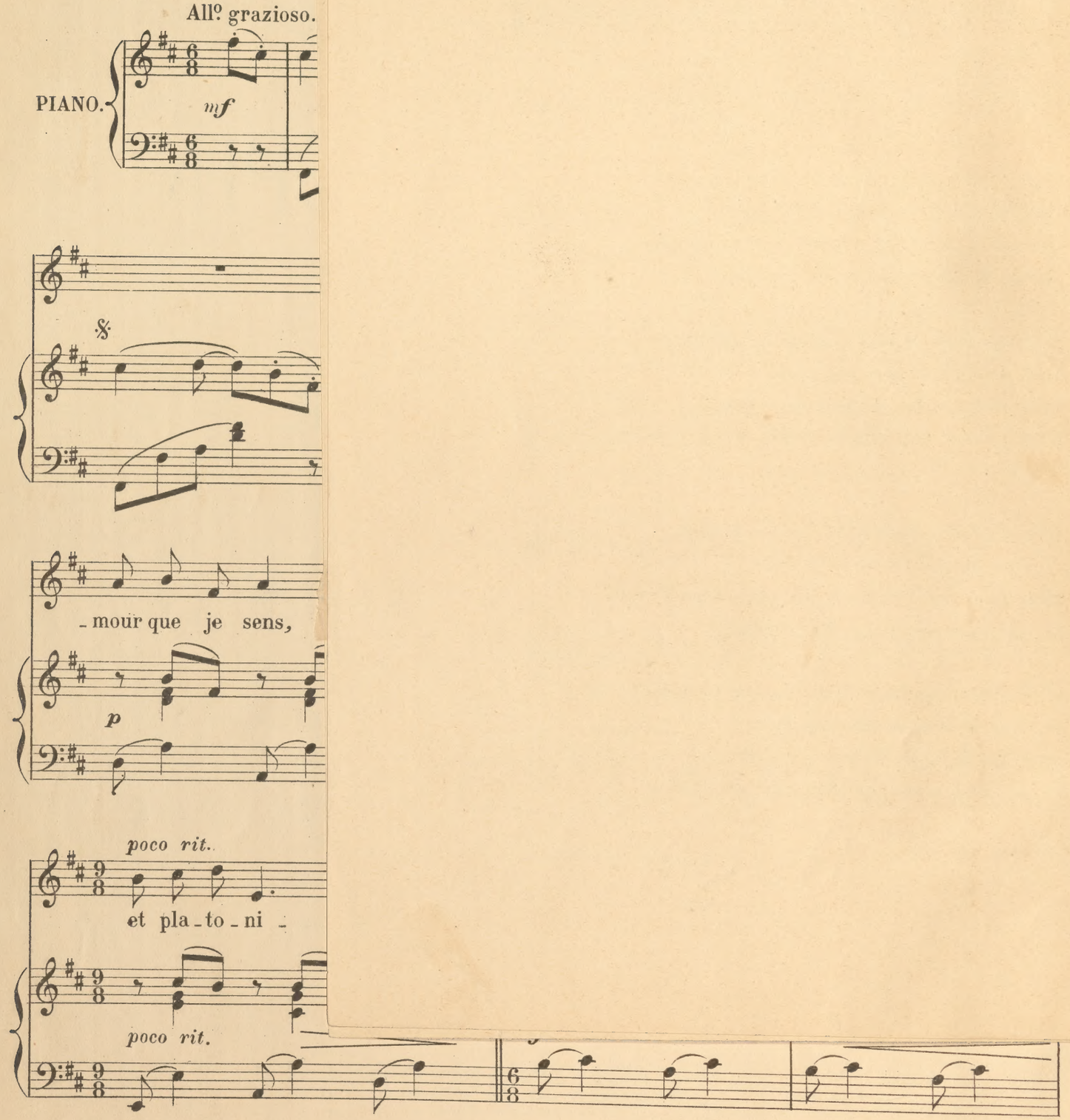






Poësie de

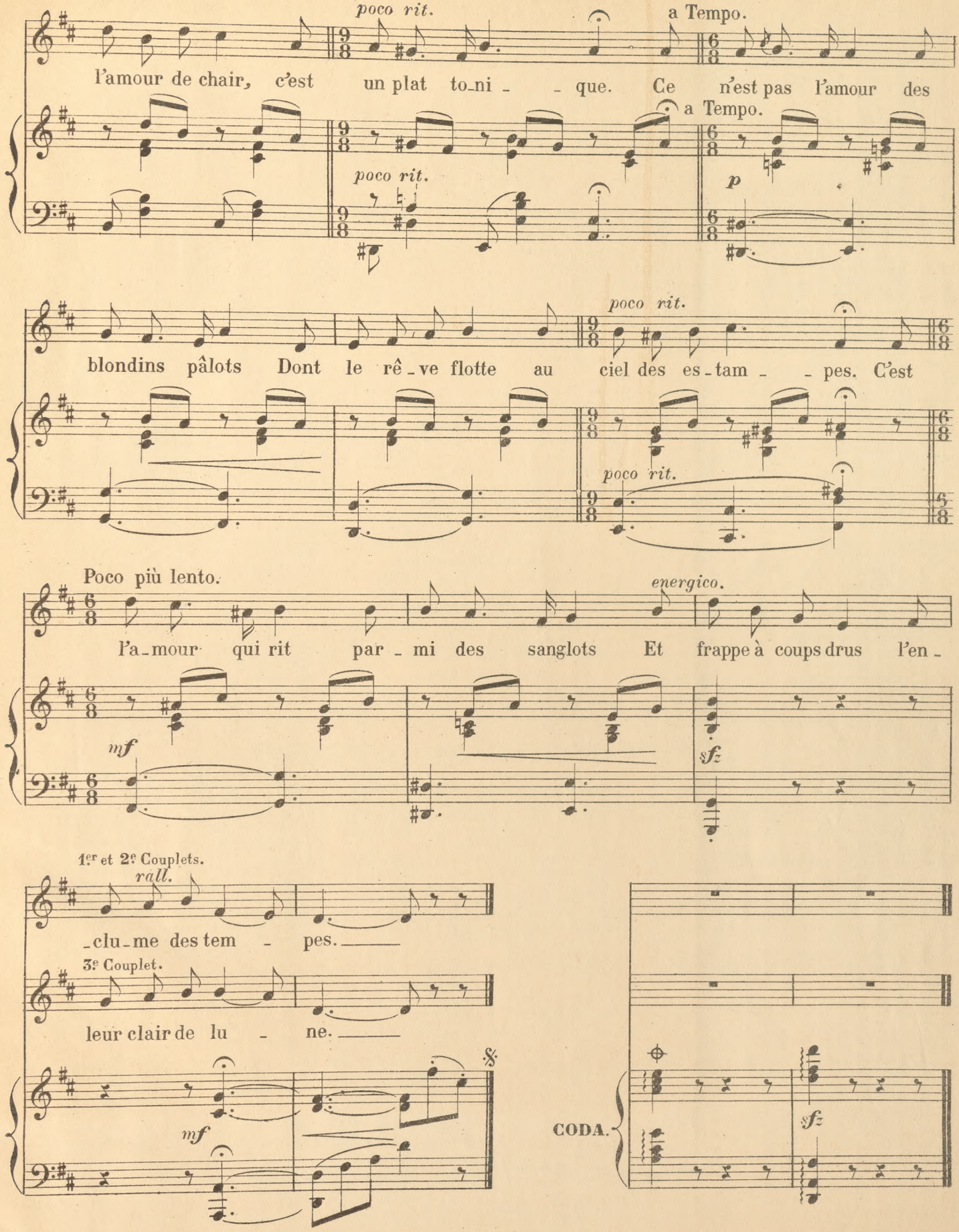
JEAN RICHEPIN



PAUL DUPONT Editeur, 4, rue du Bouloi.

P.D .2024.

Droits d'exécution réservés



PAUL DUPONT Grav. Imp.

P. D. 2024.

SUCCÈS DES CONCERTS

CHANT ET PIANO, chaque **net : 1 franc,** *à l'exception de ceux dont* **le prix est indiqué à la suite**
Les mêmes, pour Chant sans accompagnement (format in-8°), chaque **30** *cent. net*

Chaque n. 50 net. — Pessard (Ed.) **Mam'zelle Carabin.** — Serpette (G.) **Le Royaume des Femmes** — Varney (L.) **Les Petites Brebis.**

YVETTE GUILBERT

Abonnement (l'). . . . . Byrec
Adolphe ou le jeune homme triste. . . . . Donnay
A mon septième. . . . . Lasaïgues
Cabotines (les). . . . . Xanrof-Guilbert
Carabana. . . . . Maraval
Celles qu'on respecte. . . . . Y. Guilbert
C'était bon . . . . . Ratz
Comment on devient Etoile (Monologue) . . . . . Y. Guilbert
Conseils de la grande sœur. Spencer
Demandez plutôt à maman . . Spencer
Demi-Vierges (les) . . . . . Y. Guilbert
Demoiselles à marier (les) . Fragson
Effet de lune . . . . . Stretti
Eros vanné (Monologue) . . . Donnay
Est-il donc bien vrai? . 1.70. Georges
Et moi donc?. . . . . Chautagne
Fille à ma tante (la) . . . . Y. Guilbert
Fleur de berge . . . . . —
Ingénue de Grenelle. . . . . Bomier
J'ai trop peur. . . . . Montplaisir
Je n'sais pas pourquoi . . . . Ratz
J'vas prendre Alphonse pour amant . . . . . Xanrof
Lanterne (la) . . . . . Bomier
Leçon (la) . . . . . Helliot
Lettre d'affaire . . . . . Moïlof
Leurs filles . . . . . Y. Guilbert
Lion de la ménagerie (le). . . Mac-Nab
Maison hantée. . . . . Kervéguen
Médaille d'argent (la) . . . . Lasaïgues
Mon protecteur. . . . . . Xanrof
Orage (l'). . . . . Baliveau
Panache de la mariée (le). . . Lasaïgues
Pensionnaires (les) . . . . . Chaudoir
Petit Modèle (le). . . . . Y. Guilbert
Pierrot et Pierrette. . . .1.35 Baliveau
Pompette . . . . . Xanrof
Première fois (la) . . . . . Stretti
Promenade en mer. . . . . Xanrof
P'tit Cochon (le) . . . . . Fragson
P'tits vernis (les). . . . . Y. Guilbert
Quand il est tard . . . . . Xanrof
Rapin (le) . . . . . Spencer
Sur les lèvres des belles filles. Stretti
Train d'ceinture. . . . . Kervéguen
Tripière et le tambour-major (la). Lasaïgues
Trois petites filles (les). . . Xanrof
Un mari à l'essai . . . . . Stretti
Vieilles cocottes . . . . . Y. Guilbert
Vierges (les) . . . . . —
Vieux messieurs (les) (Monol.). Donnay

KAM-HILL

Billets de faveur. . . . . Hell
Ce qu'elle a, ce que j'ai . . . Hubans
Corvée (la). . . . . Emmanuel
Oh ! les enfants . . . . . V. Roger
Pneu conjugal (le) . . . . . Charton
Poulailler (le) . . . . . Urgel
Pour une fleur . . . . . Spinetti
Quand on fait la fête. . . . . Charton

FRAGSON

Demoiselles à marier (les) . Fragson
P'tit Cochon (le) . . . . . —
Ma promise, rondeau . . . . Brun

POLIN

Déveine du capitaine (la) . . . Halledon
Galant trompette (le). . . . . —

MÉVISTO

A la dérive . . . . . 2. » A. Georges
Bon temps (le) . . . . . Xanrof
Oubliée (l'). . . . . —
Squares (les) . . . . . —

MILY MEYER

Bonne (la) . . . . . V. Roger
Complainte bretonne . . 2. » Grisart
Dépeuplement de la France (le). V. Roger

SIMON-GIRARD

Collerette (la). . . . . Urgel
Revenant (le) . . . . . —

BIANA DUHAMEL

Ah ! monsieur. . . . . Ratz
Nouvelle victime. . . . . —
Souris blanche (la) . . . . . —

Marius RICHARD

Gué du Rhin (le) . . . . . Emmanuel
A Ninon, mélodie. . . 1.70 Lecocq

Antonin LOUIS

Anneaux (les) (Chanson).. . . . A. Louis
Bon dieu de bois (le) (Chanson) —
Caresses (les) (Chanson). . . —
Margoton (Rengaine) . . . . —
Murmures (les) (Chanson) . . —
Nonnes (les) (Chanson). . . . —

XANROF

Anarchiste (l'). . . . . Xanrof
Au Palais de Justice. . . . —
Autopsie (l') . . . . . —
Banquets (les). . . . . —
Canzonetta du coucou . . . —
Cause et l'effet (la). . . . . —
Concerts des Champs-Élysées (les) —
Exercices de piano . . 1.70 —
Idylle moderne . . . . . —
Ingénues (les) . . . . . —
Matelot (le). . . . . —
Piste (la) . . . . . —
P'tits Crevés (les) . . . . . —
Pourquoi n'êtes-vous pas venu? —
Quadrilles . . . . . —
Roitelet (le) . . . . . —
Traitement (le) . . . . . —
Un sage . . . . . —

GRAINDOR

Poésies de Jean Richepin extraites de : *La Chanson des Gueux, La Mer, Les Blasphèmes, Les Caresses.*

1re Série

Enfant de Bohême (l') . . . G. Michiels
Le mauvais hôte. . . . . —
Mon verre est vide. . . . . —
Les petiots. . . . . —
Un coup d'riquiqui. . . . . —
Les vieux papillons . . . . —

2e Série

A la dérive. . . . . —
Au cimetière. . . . . —
Déclaration . . . . . —
En ramant . . . . . —
Forgeronne (la). . . . . —
Jacques (le) . . . . . —

Cahiers des Théâtres pour Chant sans Accompagnement — Banès (Antoine). **Le Roi Frelon.** — Diet (Ed.) **Fleur de Vertu.** — Missa (Ed.). **Le Dernier des Marigny**

RÉPERTOIRES DIVERS

Allons, Bernard (Rengaine) . . Chautagne
Amour de fleur (Romance) . . Rabuteau
A Ninon (Mélodie) . . . 1.70 Ch. Lecocq
Antique usage (Chanson) 1.35 Mac Master
Aubade à Clairette (Rom.)1.35 Rabuteau
Au drapeau. . . . . Gougelet
A vous les vieux (Chanson). . —
Barcarolle. . . . . Lavello
Belle Sapho (la) (Chans.). 1.70 Schubert
Ce qu'il a, ce que j'ai (Chanstte). Hubans
Chair fraîche (la) (Rom.) 1.35 Perronnet
Chansonniers (les) (Chanstte). Haro
Chanson printanière. . . 1.70 F. Thomé
Chanson du berger . . . . . Urgel
Chien (le) et la pipe (Chanstte) —
Cidre en fleur (Duo). . . 1.70 E. Durand
Conquête au Dahomey (Scie) . Gougelet
Dans le parc Monceau (Romance) Danty
Dernière lettre (Chanson). . . Urgel
Doux espoir ! (Mélodie) . 2. » E. Durand
Duos d'amour ! (Mélodie) 1.35 —
Fanchonnette (Romance). 1.70 Rabuteau
Faut-y ? (Naïveté) . . . . . Geng
Fauvette et Pierrette (Valse) 2.» Chautagne
Frotteur (le) (Chanson). . . . Bonnamy
Gai carillon (Chanson) . . . . Uzès
Guitare (la) (Chansonnette) 1.70 Urgel
Horloge (l') (Chansonnette) . . —
Ici-bas (Mélodie) . . . . . Girard
Je m'améliore (Chanstte). . . Urgel
J' n'étais pas v'nu pour ça . . V. Roger
Leçon de Pierre (la) (Chanson). Baliveau
Mes distractions (Chanstte) . . Urgel
Le Moulin (Mélodie). . . 1.35 E. Pessard.
Ne les réveillons pas. . 1.35 Chautagne
Papillon (Mélodie) . . . 1.70 Danty
Pêcheurs (les) (Chansonnette) . Gougelet
Prière à Lison (Romance) 1.35 Rabuteau
Reviens, ami printemps. . . Chautagne
Ronde du berger Lucas. . . . Bonnamy
Sourire (Mélodie) . . . . . Lemaire
Sur l'eau (Barcarolle) . . . . Mac Master
Tirlitontaine (Chansonnette) . . Grisart
Valmy (Chant patriotique). . . Gougelet

VIENT DE PARAITRE :

Les Fiancés . . . . . Répertoire Yvette Guilbert.
Idylle normande. . . . . —
Infanticide. . . . . —
Les Jeunes Mariées . . . . . —
Névrose . . . . . —
Partie carrée . . . . . —
Chanson d'Ernestine. . . . . Raiter.
Sérénade d'un passant. . . . . Divers.
On a du chic à Chicago. . . . . —
Lettre à Jacqueline. . . . . Répertoire Félicia Mallet.
Prière d'un vieux paysan. . . . —
La Ronde des Vadrouilleurs. . . Vaunel.
Une Bagarre. . . . . —
Légende des Moineaux . . . . . Marien.
Élisa et Alphonso. . . . . Daubreuil.
Attaque nocturne . . . . 1 fr. 50. Tiercy.
Ma Promise (Rondeau). . . . . Brun, du « Chat noir. »
Ma pipelette Aglaé . . . . . Jeanne Bloch.

RÉPERTOIRE SULBAC

Les déceptions d'un Réserviste. . . . . Inep...cie.
Ma pipelette Aglaé . . . . . Chanson maboule.
Mea culpa. . . . . Chansonnette.
Les Prénoms . . . . . Chansonnette.
Les Rendez-vous . . . . . Romance réaliste.
Un Monsieur pas commode. . . . . Chansonnette
La Valse des Pieds noirs . . . . . Parodie de la Valse des bas noirs.
Les Grands Hommes . . . . . Chanson-Monologue.
Un cri séditieux . . . . . —
Un nouveau métier . . . . . —
La Visite . . . . . Monologue militaire.

Paris.-Imp. PAUL DUPONT. — 44.6.96

NOTA. — Pour recevoir franco, envoyer le prix indiqué.